

AUMENTAR INTERACCIÓN E IMITACIÓN

Imitación Reciproca

¿PORQUE USAMOS IMITACIÓN?

- ✓ La imitación se considera un fuerte predictor del tamaño del vocabulario.
- ✓ Efectos positivos en las habilidades de lenguaje y la frecuencia del uso del lenguaje.
- ✓ Para facilitar la imitación de gestos y el juego.

DOS ETAPAS DE IMITACIÓN RECÍPROCA

- 1 Imitar al niño.
 - Imitar sus acciones, gestos, y sonidos.
- 2 Enseñar al niño a imitar.
 - Modelar acciones y gestos...después esperar!



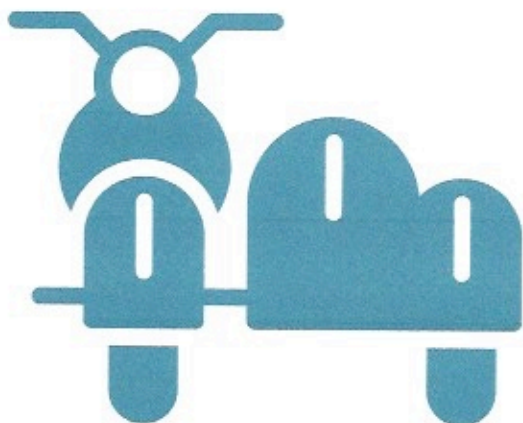
Ingersoll, B., & Lalonde, K. (2010). The Impact of Object and Gesture Imitation Training on Language Use in Children With Autism Spectrum Disorder. *Journal of Speech Language and Hearing Research*, 53(4), 1040. doi:10.1044/1092-4388(2009/09-0043)



ACOMPañE EL JUEGO CON PALABRAS

Habla a sí Mismo

- El adulto describe sus acciones.
- *"Estoy empujando el carro. Oh no! Yo choqué!"*

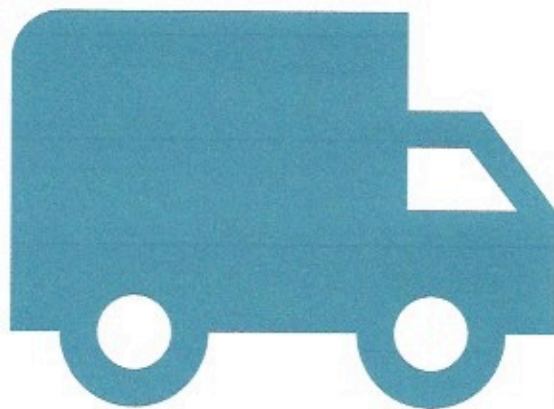


Habla Paralela

- El adulto describe las acciones del niño.
- *"Tu estás empujando el carro. Oh no! Te chocaste!"*

Habla de Juguetes

- El adulto describe las acciones del juguete, incluyendo el nombre del juguete
- *"El carro está chocando! Se chocó el carro!"*



ENSEÑANZA INCIDENTAL

La enseñanza incidental ayuda a crear oportunidades de aprendizaje en el entorno natural utilizando los intereses del niño. El adulto sigue el ejemplo del niño en la selección de la actividad y estimula las respuestas del niño utilizando ayudas varias. La enseñanza incidental apoya la motivación del niño y facilita la generalización.

Encuentre un entorno con pocas distracciones y seleccione juguetes / materiales que su hijo encuentre interesantes y motivadores.



Obtenga la atención del niño:

- Trabaje en una posición en la que este frente a frente con el niño.
- Hace algo inesperado.
- Tome turnos con el objeto elegido.

Organice el entorno:

- Cree una situación en la que el niño necesite su ayuda para obtener un objeto o actividad deseada.
- Ponga el objeto deseado fuera del alcance del niño.
- Ofrezca poca cantidad.
- Organice y ajuste la cantidad de los estímulos visuales, auditivos y sensoriales.



Utilice las ayudas:

1. Dele al niño un plazo de 30 segundos para responder.
2. Utilice el lenguaje correcto, una pregunta general (por ejemplo, "¿Que quieres?").
3. Utilice una ayuda más específica mientras muestra el objeto deseado (por ejemplo, "¿Qué es esto?").
4. Dígala respuesta correcta para que sea usada como modelo (por ejemplo, "carro").



HABLA
CADABRA SL

Tentaciones de Comunicación

Estas ideas se pueden utilizar para ayudar a su hijo a iniciar la interacción, dándole una razón clara para comunicarse con usted. Cree una de estas oportunidades, luego haga una pausa; espere expectante e inclínesese (durante un mínimo de 5 a 10 segundos). Si su hijo verbaliza, responda inmediatamente y proporcione el artículo deseado. Si su hijo no responde después de 5 a 10 segundos, puede proporcionar un modelo de la palabra / frase deseada y luego esperar nuevamente. Si después de dos esperas, no responde, modele la palabra / frase esperada y proporcione el elemento deseado.

Para ayudar a su hijo a solicitar:

- Reúna los artículos que sabe que querrá, en un lugar donde pueda verlos pero no alcanzarlos por sí mismo.
- Coloque los elementos motivadores en un recipiente de plástico transparente que sea difícil de abrir (por lo que necesitará pedir su ayuda).
- Utilice juguetes que sean difíciles de operar solos, pero que sean motivadores para jugar (globos, burbujas, juguetes de cuerda).
- Dé solo pequeñas cantidades de los objetos a la vez (por ejemplo, comida, bloques, piezas de rompecabezas).
- Guárdese el último artículo para usted y manténgalo cuanto sea necesario.



Para ayudar a su hijo a protestar:

- Ofrezca objetos que no sean sus favoritos o que no le gusten.
- Ofrezca objetos incorrectos.
- Deje caer o derramar algo.
- Finja tomar el objeto favorito del niño.



HABLA
CADABRA SLP

Tentaciones de Comunicación



Para ayudar a su hijo a comunicar una elección:

- Proporcione dos objetos que incluyan solo una opción muy motivadora (por ejemplo, un objeto favorito y un objeto no preferido, como brócoli y helado).
- Al principio, es posible que desee ofrecer el objeto favorito al final de su frase para aprovechar la imitación natural (por ejemplo, ¿quieres brócoli o helado?).
- Más tarde, puede ofrecer primero el objeto favorito para que el niño comience a pensar y a discriminar entre sus preferencias (por ejemplo, ¿quieres helado o brócoli?).

Para ayudar a su hijo a comentar:

- Haga algo fuera de lo común. Una vez tenga una rutina, haga uno de los pasos de manera diferente, por ejemplo, durante la etiqueta finja ser un dinosaurio.
- Simule que algo es complicado o difícil de manejar.
- Dele una sorpresa con diferentes sentidos.
- Cometa errores tontos (mientras se viste, póngase los zapatos en la cabeza. Mientras se toman una copa, dele a todos biberones).



References :

- Sussman, F., & Lewis, R. B. (2012). More than words: A guide to helping parents promote communication and social skills in children with autism spectrum disorder or social communication difficulties. Toronto, Ontario: Hanen Centre.
- Weitzman, E., & Cupples, P. (2017). It Takes Two to Talk: A Practical Guide for Parents of Children with Language Delays. Toronto, Ontario: The Hanen Centre.
- Wetherby, A., & Prizant, B. (1989). The Expression of Communicative Intent: Assessment Guidelines. Seminars in Speech and Language, 10(01), 77-91. <https://doi.org/10.1055/s-0028-1082491>

